

**INSCRIÇÕES ABERTAS :: 6º SEMINÁRIO**  
**IFE/ACL :: LITERATURA NOS DIAS DE**  
**HOJE :: 08/10 :: 14H00**

IFE CAMPINAS E ACADEMIA CAMPINENSE DE LETRAS  
APRESENTAM

## LITERATURA NOS DIAS DE HOJE

08/OUT/2016 - SÁBADO - 14H00



Imagem: © Bewuel | Dreamstime.com - Vintage typewriter and old books

### PALESTRA (Cecília Prada)

#### Do escritor vazio em tempo de enchentes

Cecília Prada: Jornalista profissional, ficcionista, com 4 prêmios literários, dramaturga, crítica literária e teatral, tradutora. Ex-diplomata de carreira e membro da ACL. Dentre outros, autora de *Entre o itinerário e o desejo* (2012) e *Profissionais da solidão* (2013).

– COFFE BREAK: 15h30

### PALESTRA (Rodrigo Gurgel)

#### Literatura e realidade – um esquecido caso de amor

Rodrigo Gurgel: Professor de literatura e escrita criativa. Crítico literário do jornal *Rasquinho* e da *Folha de S. Paulo*. Um dos vencedores do Concurso de Contos (*Estadão*) e, dentre outros, autor de *Muita retórica – Pouca literatura* (2012) e *Esquecidos e Superestimados* (2014).

\* Ao final de cada palestra haverá 10 minutos para perguntas e respostas.

#### LOCAL

Academia Campinense de Letras

Rua Marechal Deodoro, 525 – Centro, Campinas – SP

#### INSCRIÇÕES

ENTRADA FRANCA. Inscrições até 6 de Outubro através do link fornecido no corpo deste e-mail (link também disponível em nosso site [ww.ife.org.br](http://ww.ife.org.br) e em nosso Facebook).

#### ORGANIZAÇÃO E PARCERIA



Curta nossa página:  
[facebook.com/ifeccampinas](https://www.facebook.com/ifeccampinas)



Prezados: estão abertas as inscrições para nosso próximo seminário IFE/ACL, de tema

**LITERATURA NOS DIAS DE HOJE**, com palestras de Cecília Prada e Rodrigo Gurgel. Confira detalhes abaixo. **Será no dia 8 de Outubro, sábado, as 14h00. Inscrições em link abaixo (entrada franca).**

IFE CAMPINAS E ACADEMIA CAMPINENSE DE LETRAS APRESENTAM:

**6º SEMINÁRIO IFE/ACL :: LITERATURA NOS DIAS DE HOJE**

08 DE OUTUBRO - SÁB. 14H00 - NA ACL

**PALESTRAS**

**Do escritor vazio em tempo de enchentes**

por Cecília Prada\*

15H30 - Coffee break

**Literatura e realidade – um esquecido caso de amor**

por Rodrigo Gurgel\*\*

Entrada franca. **Inscrições neste link**  
<https://goo.gl/forms/ArGWyg5NREmrrUmz1>

*Organização e parceria:*

IFE Campinas e Academia Campinense de Letras

\* **CECÍLIA PRADA:** Jornalista profissional, Prêmio ESSO de Reportagem/1980 pela *Folha de São Paulo*. Ficcionista, com 4 prêmios literários, dramaturga, crítica literária e teatral, tradutora. Ex-diplomata de carreira. Nascida em Bragança Paulista, foi logo transferida, com a família, para São Paulo. Iniciou em 1950 sua dupla carreira de escritora e jornalista no jornal *A Gazeta*. Em 1951 diplomou-se em Jornalismo e em Letras Neo-Latinas. Foi professora de Português da rede pública estadual. Prestou o vestibular para a carreira diplomática em 1955 e formou-se pela turma de 1957 do Instituto Rio-Branco (MRE). Foi sempre jornalista, excetuados os períodos passados no exterior. Trabalhou nos jornais *O Globo* e *Jornal do Brasil* (no Rio), nos jornais *Folha de São Paulo*, *O Estado de São Paulo*, e revistas *Visão*, *ISTOÈ* e *Problemas Brasileiros*, em São Paulo. Tem 14 livros publicados, de 1955 a 2013, destacando-se, em ficção, *O Caos na Sala de Jantar*, de 1978, que ganhou 3 prêmios literários, inclusive o Prêmio-Revelação de Autor, da APCA. Publicações mais recentes, *Estudos de Interiores para uma Arquitetura da Solidão* (2004), *Faróis estrábicos na noite* (2009), *Entre o itinerário e o desejo* (2012). Livros de ensaios e de jornalismo, destacados: *Menores no Brasil: a loucura nua* (reportagem), *A pena e o espartilho* (2010), *Profissionais da solidão*

(2013). No período de 1961/1964, em Nova York, participou ativamente da vanguarda teatral, no grupo *The Open Theater*, e teve peça encenada. Tem 7 peças escritas, em português e em inglês. Como contista figura em várias antologias, nacionais e estrangeiras. Figura na *Enciclopédia da Literatura Brasileira* de Afrânio Coutinho (ABL,2000). Tem página na WIKIPEDIA. Membro da Academia Campinense de Letras, da Academia Campineira de Letras e Artes, sócia-titular do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo.

**\*\* RODRIGO GURGEL:** Professor de literatura e escrita criativa — e crítico literário do jornal *Rascunho* e da *Folha de S. Paulo*. Possui três livros publicados: *Crítica, Literatura e Narratofobia* (2015), *Esquecidos & Superestimados* (2014) e *Muita retórica — Pouca literatura (de Alencar a Graça Aranha)* (2012). Em 2004, foi um dos dez vencedores do *Concurso de Contos “Caderno 2”*, do jornal *O Estado de S. Paulo*. De 2009 a 2012, atuou como jurado do Prêmio Jabuti. Sua Oficina de Escrita Criativa, com turmas semestrais, acontece em São Paulo e também on-line. Quanto aos cursos via Internet, são transmitidos através de seu próprio site (<http://www.rodrigogurgel.com.br/>).

**Tags:** Atualidade, Cecília Prada, Literatura, Rodrigo Gurgel, Seminários IFE/ACL,

**Fonte:** IFE Campinas. Disponível em:

<http://ife.org.br/inscricoes-abertas-6o-seminario-ifeacl-literatura-nos-dias-de-hoje-0810-14h00/>